



# Master 2 Lettres Parcours Lettres modernes Option Lettres et études culturelles "à distance"

**Diplôme** Master 2

**Domaine d'étude** Arts, Lettres, Langues

**Parcours** Lettres modernes

**Option** Lettres et études culturelles "à distance"

*Inscrit dans le champ des études culturelles, ce programme souhaite appliquer les méthodes et outils de la critique textuelle et littéraire à l'analyse des dynamiques sociales, politiques et historiques, autour de trois domaines particulièrement porteurs :*

- a) *Les études postcoloniales et l'écocritique, appliquées notamment aux littératures francophones.*
- b) *Les études de genre, dans une remise en question de la constitution genrée du canon et des représentations des sexes et des sexualités.*
- c) *L'étude des constructions sociales, historiques et politiques, notamment dans la France révolutionnaire et postrévolutionnaire.*

*Le programme de cette deuxième année de master se propose d'analyser la littérature française et francophone, en y incluant des corpus dans d'autres langues, au prisme des concepts et des méthodes théoriques issus des études culturelles. Il proposera aux étudiant.e.s de nouvelles approches des textes, et engagera une réflexion critique sur les traditions et les canons constitués. Les questions étudiées dans les différents cours proposés se trouveront à*

*l'intersection des objets des études littéraires et culturelles : les rapports entre littérature et société (notamment la question des révolutions et de leurs effets), le canon et ses contestations, la construction des identités, les manifestations d'interculturalité, les phénomènes de minoration et de diaspora, les problématiques de l'exil et de la migration de retour (« rémigration »), les stratégies littéraires de reconfiguration des sociétés révolutionnées et/ou mondialisées...*

*En bref, la formation proposera :*

- Deux séminaires sur des problématiques littéraires générales, communs à toutes les options du master 2 de Lettres.*
- Une introduction aux études culturelles.*
- Des séminaires sur la construction des identités sexuelles (gender studies), sur les problématiques de la francophonie, sur les études postcoloniales et l'écocritique, sur l'interculturalité (en anglais), sur les rapports entre littérature et histoire, sur les reconfigurations littéraires du politique et du social, sur les représentations de l'exil et des migrations de retour.*
- La rédaction d'un mémoire de recherche sur un sujet en lien avec le programme.*
- Un module préparant à l'insertion professionnelle.*

**Contacts :**

Yves Clavaron : [yves.clavaron@univ-st-etienne.fr](mailto:yves.clavaron@univ-st-etienne.fr)

Stéphane Gougelmann : [stephane.gougelmann@univ-st-etienne.fr](mailto:stephane.gougelmann@univ-st-etienne.fr)

# Programme

## Semestre 3

### **M2S3BCC1 Développer et intégrer des savoirs hautement spécialisés en littérature française, francophone et comparée [Développement et intégration de savoirs hautement spécialisés]**

Apporter des contributions novatrices dans le cadre d'échanges de haut niveau, et dans des contextes internationaux

**UE1-I Séminaire spécifique 1 12 CM**

**UE1-II Séminaire spécifique 2 12 CM**

### **M2S3BCC2 Identifier les outils méthodologiques de la recherche en Lettres et études culturelles [Communication spécialisée pour le transfert de connaissances]**

- > Maîtriser les savoirs linguistiques et culturels pour analyser et interpréter des textes littéraires
- > Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.
- > Analyser l'objet culturel sous l'angle des rapports de pouvoir.
- > Développer une conscience critique des savoirs dans le domaine des Lettres et des études culturelles.

**UE2-I Introduction aux études culturelles 6 TD**

**UE2-II Linguistique et études culturelles 6 TD**

### **M2S3BCC3**

### **Développer et intégrer les outils théoriques pour analyser les relations entre littérature et histoire, littérature et études de genre [Développement et intégration de savoirs hautement spécialisés]**

- > Développer une réflexion critique sur les traditions et les canons constitués.
- > Savoir analyser les stratégies littéraires de reconfiguration des sociétés révolutionnées et/ou mondialisées.
- > Maîtriser les outils théoriques et épistémologiques de l'histoire des femmes et du genre.
- > Analyser les phénomènes sociaux et politiques, nationaux et transnationaux dans la perspective des rapports de pouvoir et de genre.

**UE3-I Littérature, histoire et société 6 CM 6 TD**

**UE3-II Études sur le genre 6 CM 6 TD**

### **M2S3BCC4**

### **Développer et intégrer les outils théoriques et les méthodes de la recherche en études francophones et postcoloniales [Développement et intégration de savoirs hautement spécialisés]**

- > Développer une réflexion critique sur les traditions et les canons constitués.
- > Savoir analyser les stratégies littéraires de reconfiguration des phénomènes d'interculturalité, d'hégémonie, de minoration et de diaspora.
- > Savoir analyser les manifestations et les effets de la colonisation dans les représentations littéraires ou artistiques.
- > Savoir mobiliser les contextes historiques, anthropologiques et culturels de production et de réception des textes littéraires francophones et étrangers.
- > Comprendre les principes de l'écocritique et des questions environnementales et les appliquer à l'analyse textuelle.

**UE4-I Francophonies 6 CM 6 TD**

**UE4-II Études postcoloniales et Écocritique 6 CM 6 TD**

**M2S3BBC5 Communiquer par oral et par écrit dans une langue étrangère [Communication spécialisée pour le transfert de connaissances]**

- > Communiquer à des fins de formation ou de transfert de connaissances, par oral et par écrit, en langue anglaise
- > Maîtriser les savoirs linguistiques et culturels pour analyser et interpréter des textes littéraires en anglais
- > Savoir aborder les phénomènes culturalistes en anglais.

**Langue vivante : English, Intercultural Issues 12 TD**

**M2S3BBC6 Construire un projet individuel et une expérience professionnelle dans le domaine des Lettres [Appui à la transformation en contexte professionnel]**

- > Conduire un projet pouvant mobiliser des compétences pluridisciplinaires dans un cadre collaboratif
- > Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale
- > Analyser ses actions en situation professionnelle, s'auto-évaluer pour améliorer sa pratique
- > Valoriser ses compétences professionnelles et personnelles

**UE6 Insertion professionnelle PPP2 Module Cap Avenir**

**Semestre 4**

**M3S4BBC Construire une recherche scientifique autonome sur une problématique à l'intersection des objets des études littéraires et culturelles [Communication spécialisée pour le transfert de connaissances]**

- > Mobiliser des savoirs hautement spécialisés, dont certains sont à l'avant-garde du savoir dans un domaine de travail ou d'études, comme base d'une pensée originale.
- > Résoudre des problèmes pour développer de nouveaux savoirs et de nouvelles procédures et intégrer les savoirs de différents domaines
- > Conduire une analyse réflexive et distanciée prenant en compte les enjeux, les problématiques et la complexité d'une demande ou d'une situation.
- > Respecter les principes d'éthique et d'intégrité scientifique.

**Rédaction et soutenance du mémoire de recherche (80 pages) 30 ects**